

appartamento FT
roma 2013-2014

fabio carrabetta architetto

Relazione descrittiva del progetto

La riconfigurazione funzionale degli interni ed una contestuale riqualificazione energetica di un appartamento, sito al primo piano di una palazzina di famiglia degli anni '80, con giardino, è il tema di questo progetto.

La volontà di realizzare un intervento che avesse come prerogativa quella di usare materiali ecologici, quindi non dannosi per la salute e, dove possibile, di origine naturale.

Lo spazio è stato configurato con l'idea di massima apertura tra i diversi ambienti e di avere come fulcro spaziale dell'intera zona giorno l'area della preparazione e consumo del cibo, considerata come il cuore pulsante della vita familiare.

Dall'ingresso la vista spazia su tutta la zona giorno, in comunicazione anche con lo studio/camera degli ospiti. Questa affaccia con tre grandi finestre su due lati dell'edificio ed è caratterizzata dal grande living, con divano dalle molte configurazioni possibili e dal blocco cucina ad isola con tavolo integrato.

Quest'ultimo è composto di due sezioni di un tronco di ulivo di consistente spessore, poggiate da un lato al blocco cucina e dall'altro su un piede in massello di travertino romano. Nella grande parete, moduli contenitori sospesi a creare un gioco di volumi in dialogo con le opere d'arte, tutte dell'artista

Claudio Andreoli. Nell'altra parete, una boiserie in rovere moro con armadiature contenitive, che ingloba la porta d'ingresso ed il passaggio alla zona notte. Lo spazio di transizione alle camere presenta una parete in marmo travertino, che separa questo ambiente dal bagno padronale e crea straordinari effetti quando è retro illuminata. La camera da letto matrimoniale, con annesso bagno, presenta alle pareti intonaci in argilla lasciati al naturale, diversamente dagli altri ambienti in cui sono stati finiti con pitture in argilla di colore bianco.

La riqualificazione energetica dell'appartamento ha interessato sia l'involucro, (pareti perimetrali, copertura, pavimento, serramenti), sia gli impianti (produzione di energia da fonti rinnovabili, condizionamento invernale/estivo, qualità dell'aria). E' stato installato un impianto di Ventilazione Meccanica Controllata con recupero di calore, a scomparsa, che consente una ventilazione degli ambienti nelle 4 stagioni, senza la necessità di aprire le finestre, con notevole risparmio di energia e mantenendo inoltre elevata la qualità dell'aria.

Un volume perimetrale dell'abitazione, aggettante rispetto al perimetro, è stato isolato dall'esterno e successivamente rivestito con una parete ventilata in lamiera stirata, che ingloba i pannelli schermanti delle finestre.





progetto e direzione lavori

fabio carrabetta

committente

privato

impresa

R.E. Costruzioni

localizzazione

Roma

dati dimensionali

superficie utile 128 mq

cronologia

2013-2014 progetto e realizzazione

fotografie

Luigi Filetici

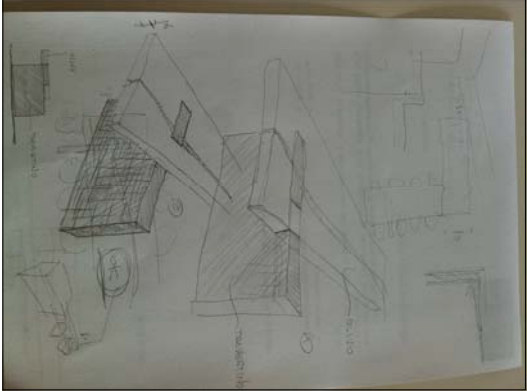




5



7



10

5 il tavolo composto da due sezioni di un tronco di ulivo in appoggio ad un setto di travertino romano. L'opera appesa è dell'artista Claudio Andreoli

6 il tavolo ed il piede in travertino. la lampada sul tavolo è custom del progettista da un profilo di Biffi illuminazione

7-8-9 il blocco isola della cucina con alle spalle le colonne dispensa

10 schizzo di progetto del tavolo

9



8



6

11-12
il bagno, con la vasca che può essere utilizzata come doccia muovendo un pannello in vetro alloggiato sul lato corto della stessa. L'isola nel controsoffitto oltre ad alloggiare l'illuminazione contiene la bocchetta per la VMC

13-14
rivestimento in lastre di travertino macchiate e originali, mobili su disegno in rovere naturale, sullo specchio lampada C2 di Vibbizzuno

15
sull'armadio, a scomparsa, l'illuminazione principale

11



12



13



14



15





16

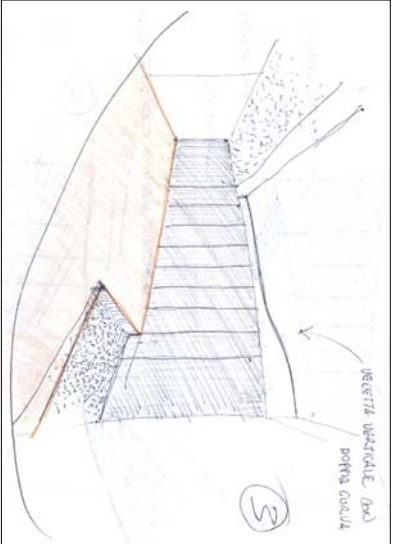
- 16 lo studio/camera degli ospiti con la libreria Selecta di Lema.
- 17 parquet in rovere oliato dello Maf
- 17 lo studio con l'ormodio su disegno
- 18 i pannelli schermanti di lamiere
- 19 stitica visti dell'interno dello studio
- 19 la pannellatura di ingresso che ingloba la porta di accesso
- 20 il passaggio alle camere con la parete di marmo travertino
- 21 sciltzo della pannellatura di ingresso



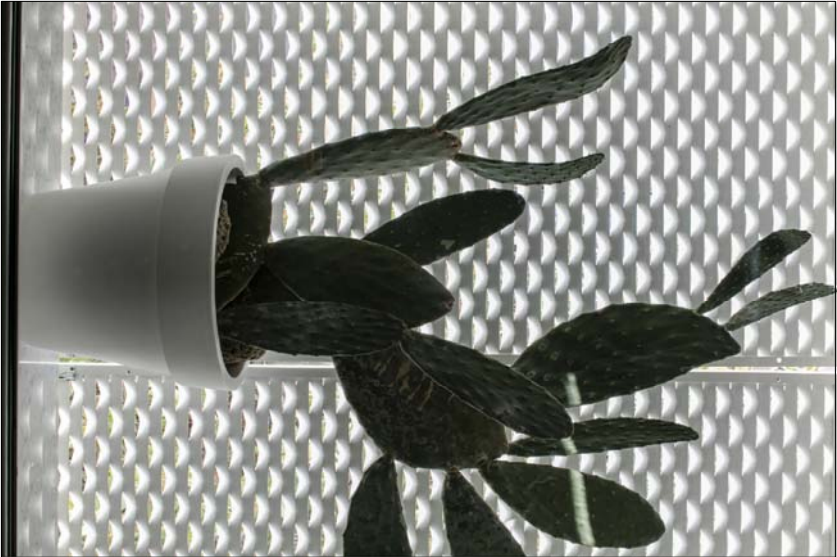
17



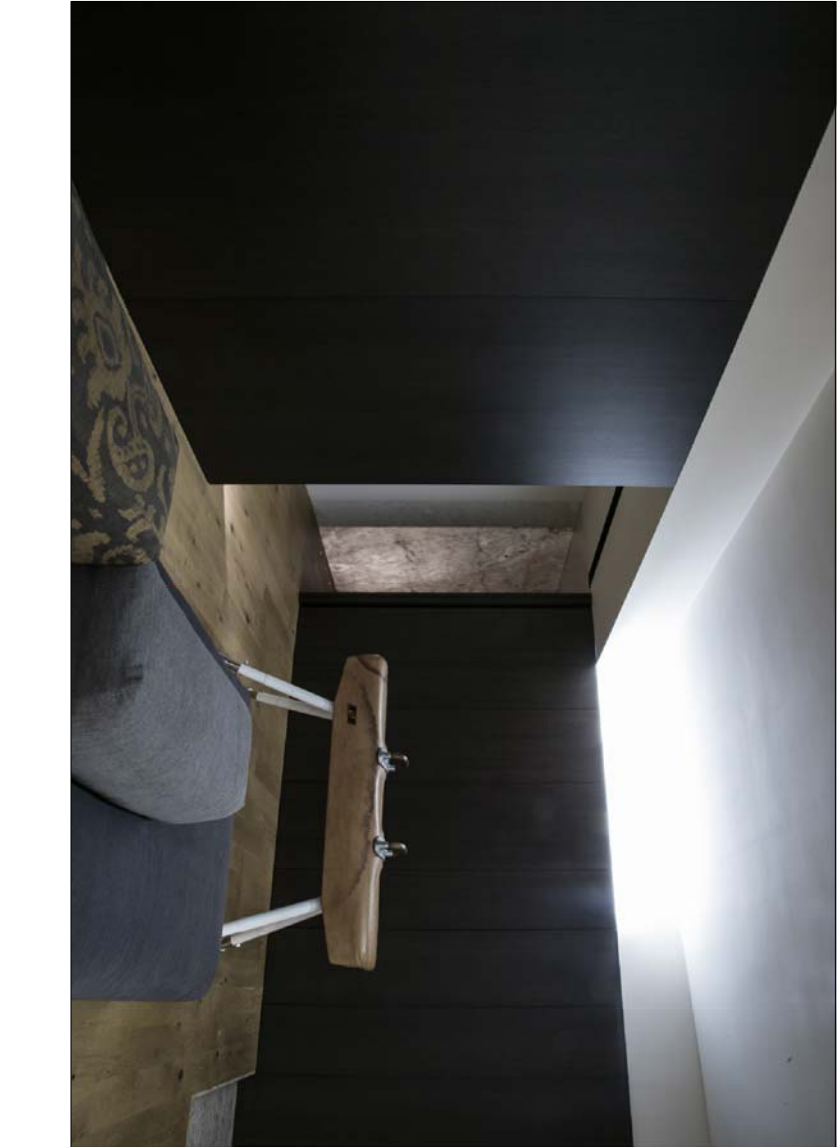
19



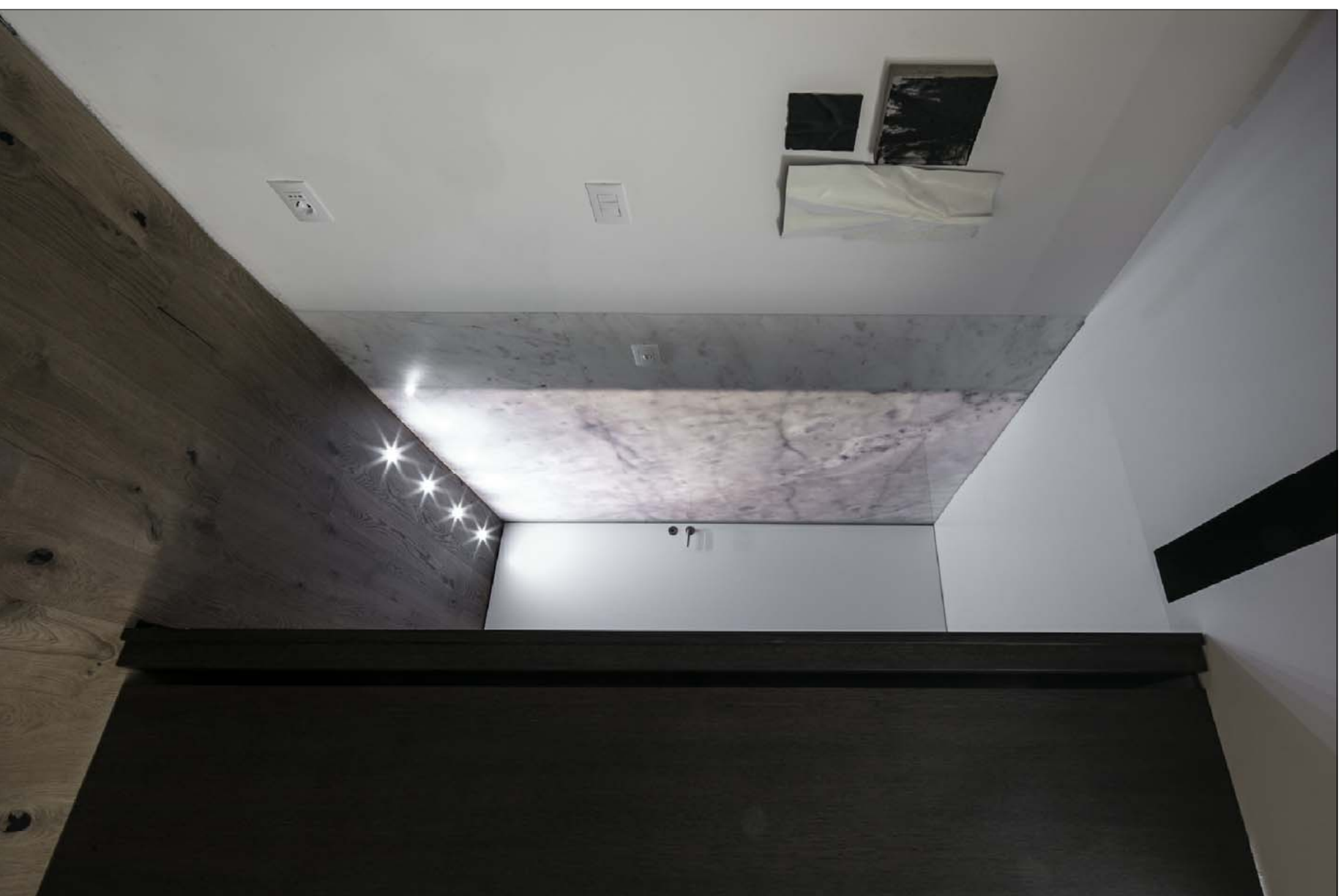
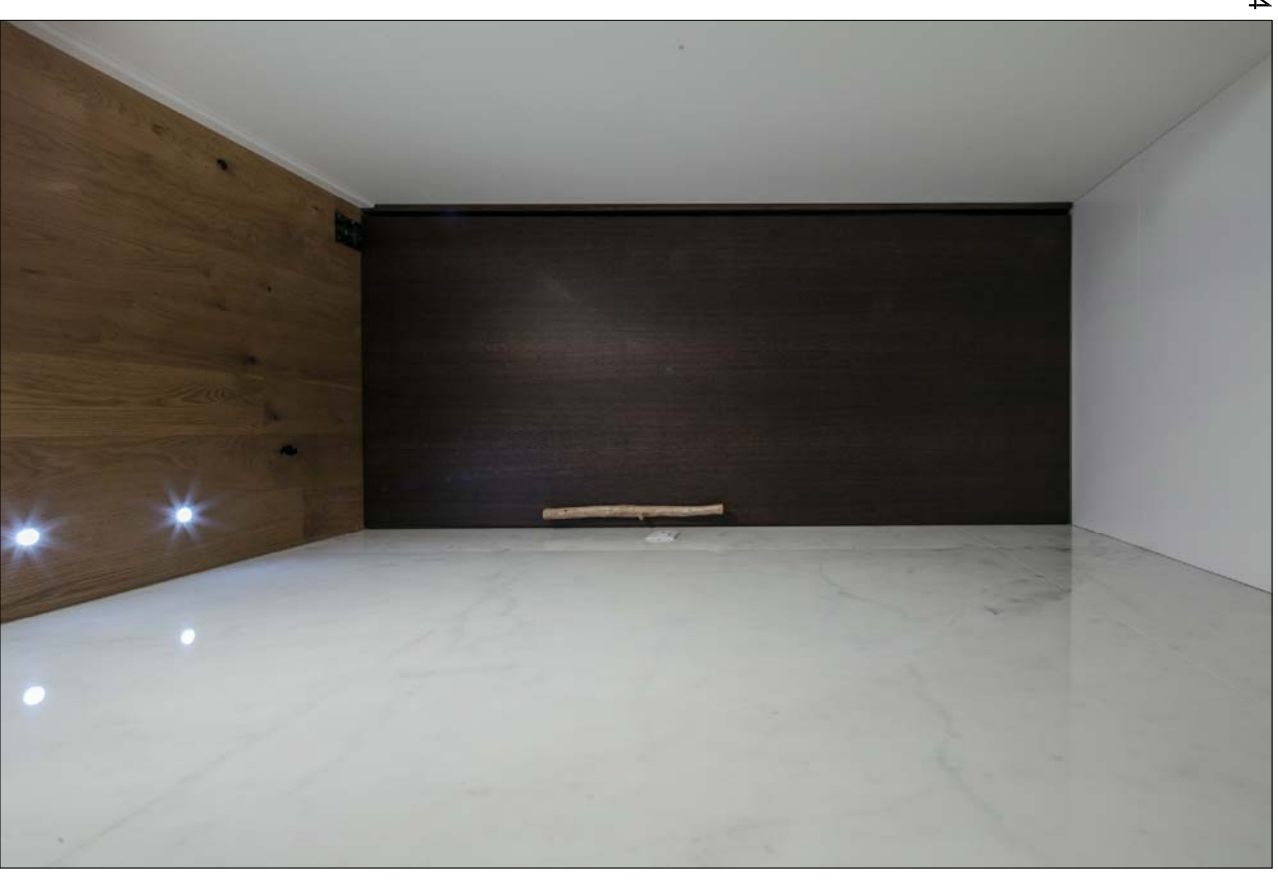
21



18



20



22
la parete interna di vestibolo di
distribuzione delle camere in
marmo iraducido.
le piccole opere sono dell' artista
Claudio Andreoli

23
l'accesso alle camere

24
l'interno della porta di accesso al
vestibolo delle camere





25

25 la camera matrimoniale con finitura alle pareti in argilla, letto "lie" di Chiova e lampada da terra "Bambu" di Viozzuzzo

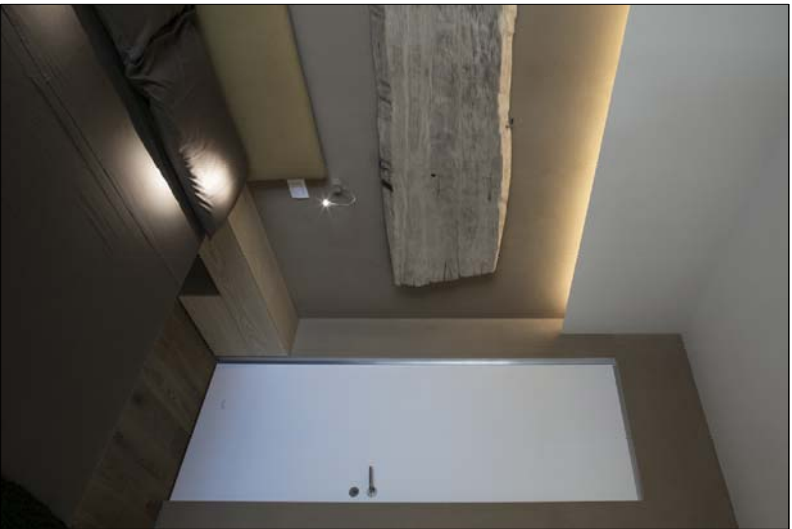
26 la camera con i comodini in frassino su disegno, le luci di lettura sono le "toccanti" di Viozzuzzo

27 sulla parete un'opera dell'artista Claudio Andreoli

28-29 il bagno della camera da letto con la parete della doccia in marmo travertino

30 nel bagno, rivestimento in travertino Navona, mobile su disegno in rovere moio

26



27



29



28



30





32

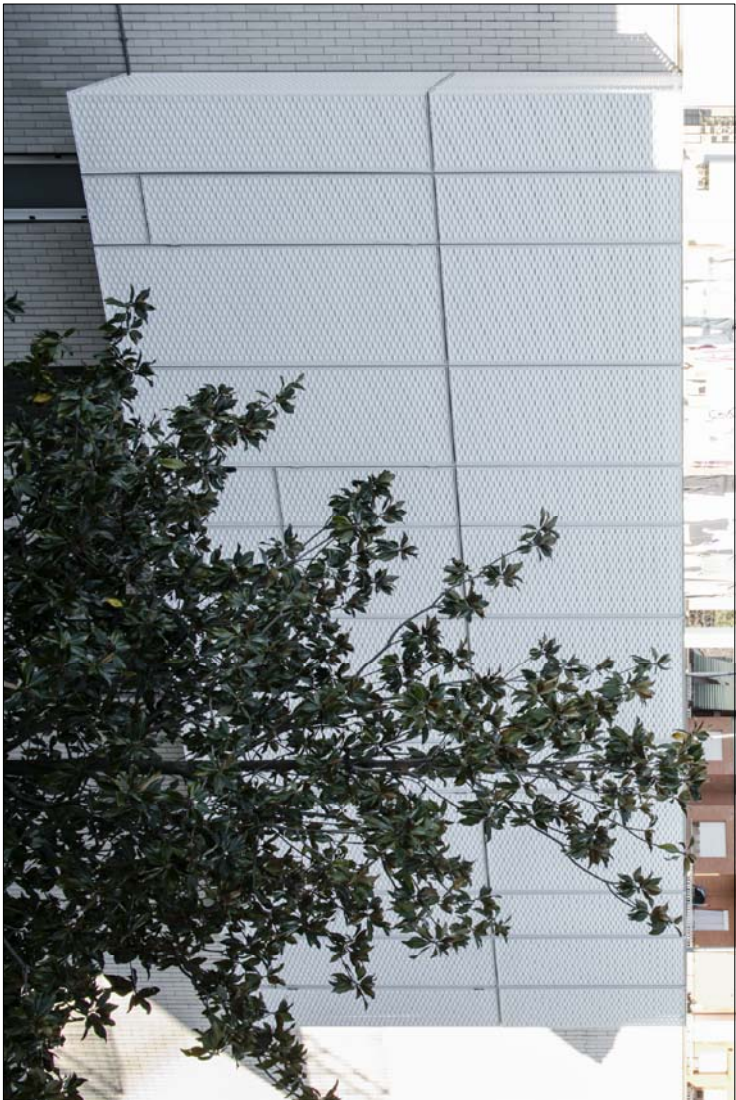


33

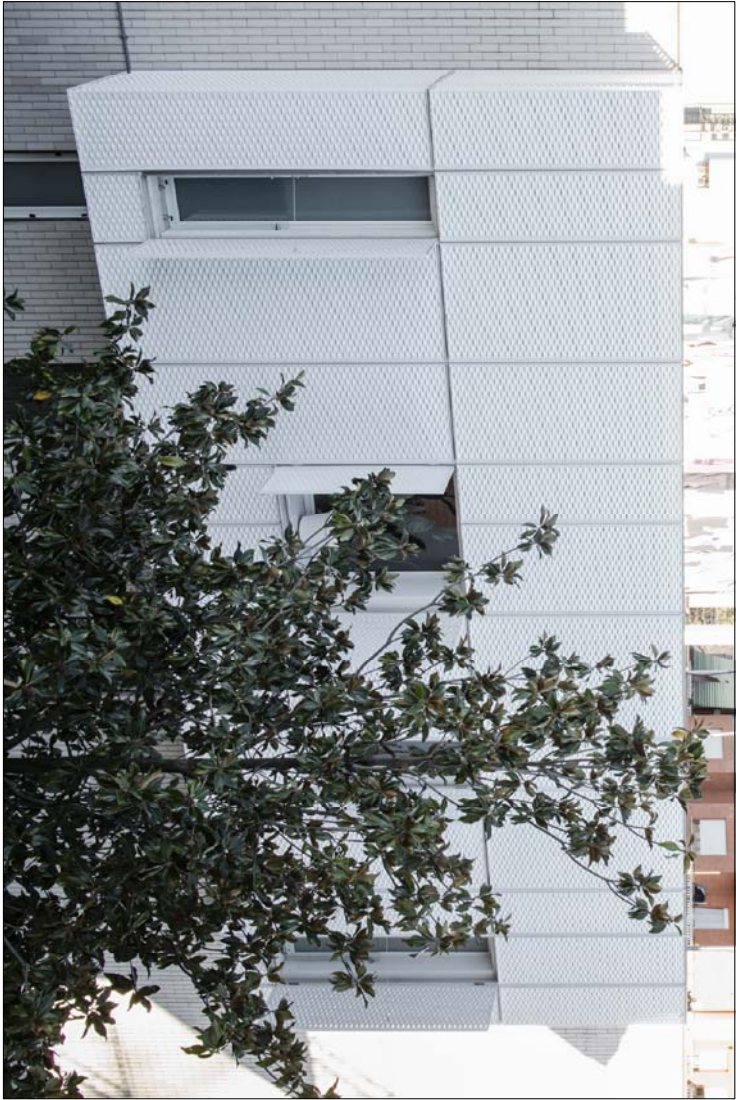


31

- 31** la camera della bambina con la scrivania in primo piano
- 32** dalla camera la parete in marmo frosciado del vestibolo di distribuzione
- 33** l'armadio, in alto a sinistra la bocchetta della VMC



37



38



34

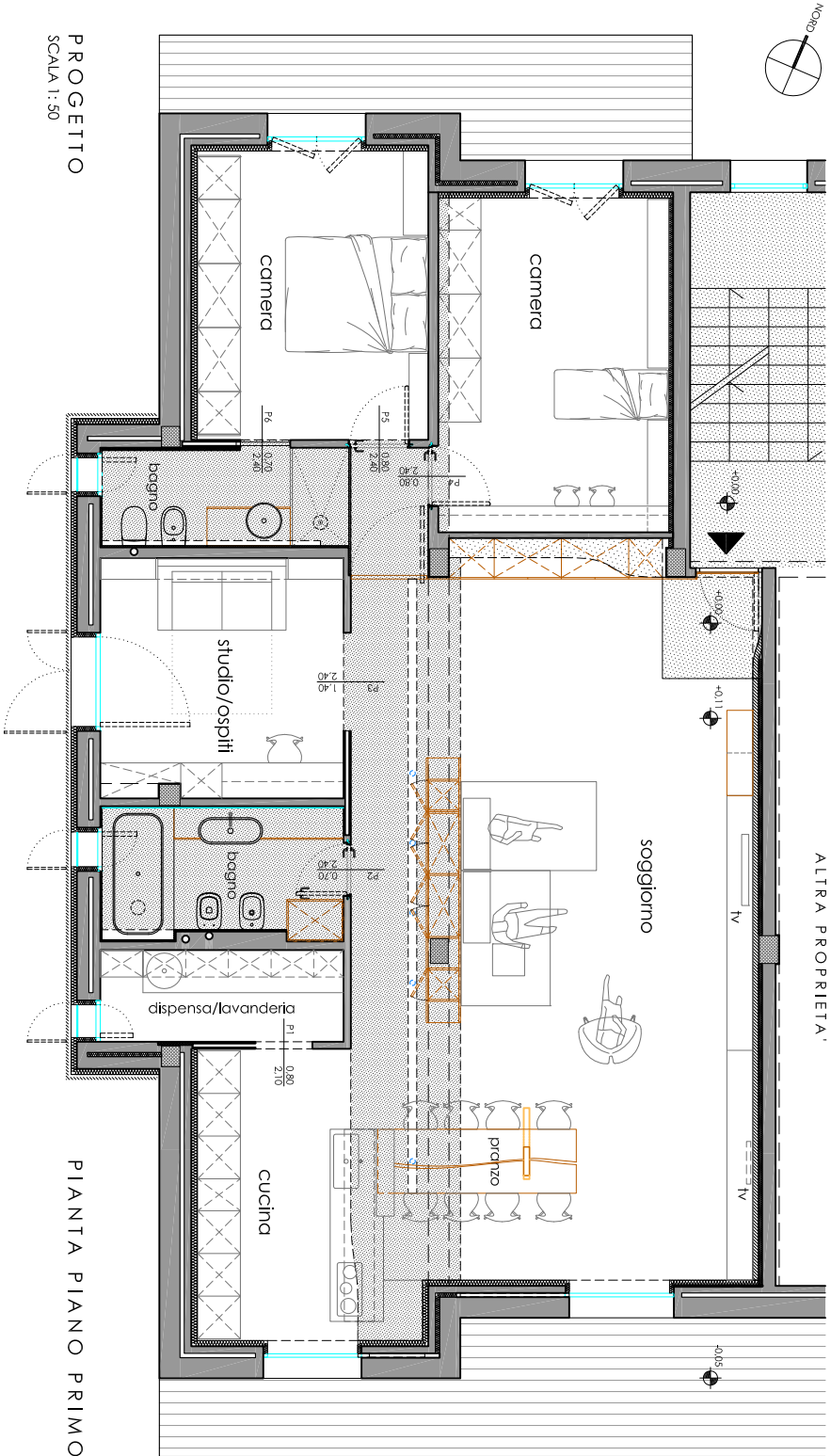
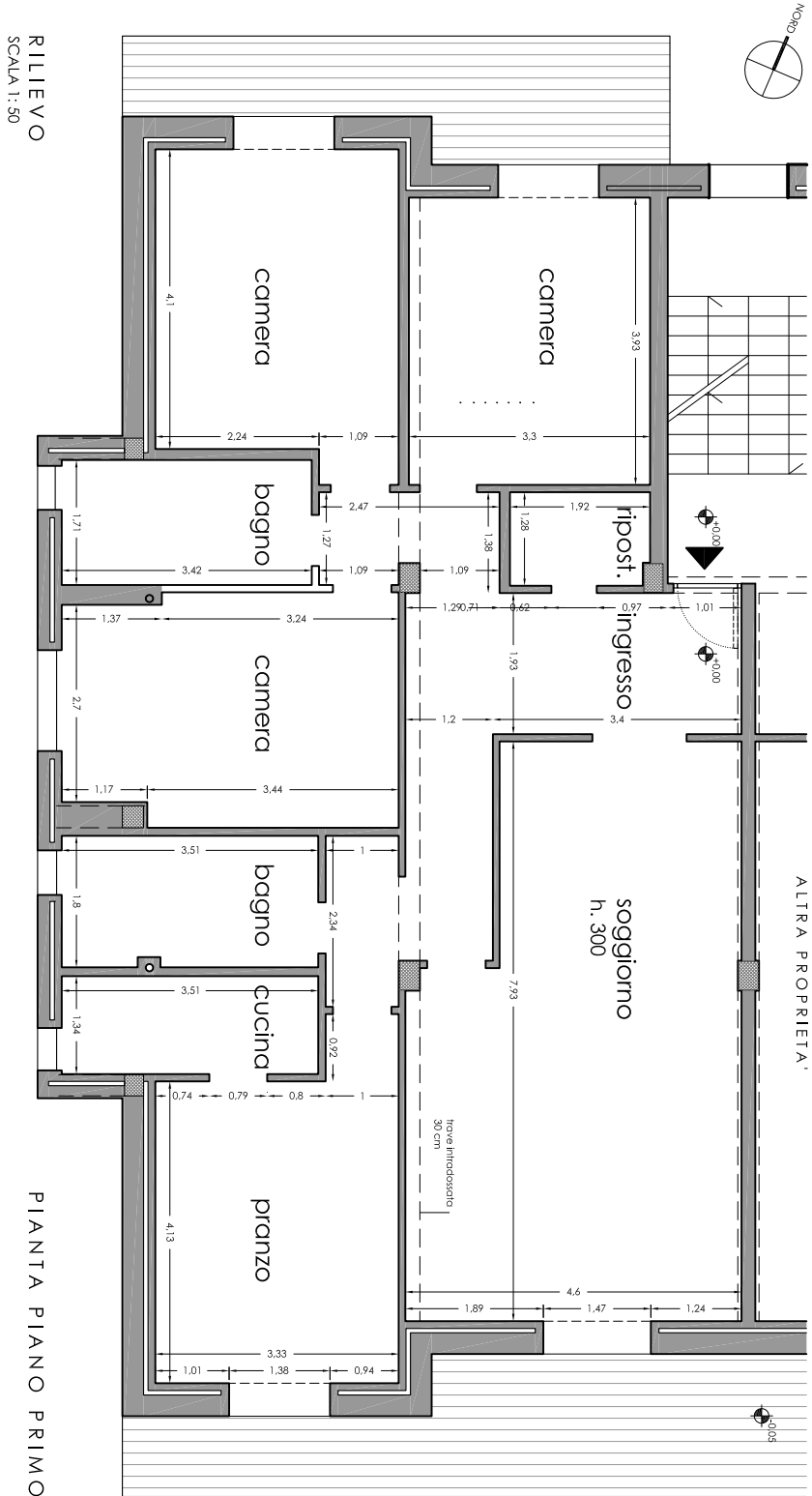


35



36

34-38
Il volume esterno della facciata sud-ovest, trattato con una facciata ventilata costituita da pannelli fissi e mobili di lamiera siffata



Biografia del progettista

Fabio Carrabetta (Roma, 1966)

Laurea in Architettura presso "La Sapienza" di Roma
Laurea in Architettura presso "La Sapienza" di Roma

Nel 2002 collabora con lo studio Cannatà & Fernandes di Porto (Portogallo)

Dal 2003 al 2005 è assistente presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia" del Prof. Giuseppe Pasquoli

Dal 2006 è Docente al Master di Interior Design dell'Istituto Europeo di Design (IED) di Roma

Nel 2007 ha coordinato la mostra "Architettura Portoghese Contemporanea" curata dagli Architetti

Michele Cannatà e Fatima Fernandes presso la Casa dell' Architettura - Ordine degli Architetti di Roma

Nel 2009 ha ricevuto la Menzione Speciale al concorso, indetto da Casadea e dall' Ordine degli

Architetti di Roma

"80 voglia di casa, architetture di interni da 0 a 80 mq".

Dal 2015 è Consulente Energetico CasaClima

Nel 2006 fonda a Roma, con l'Architetto Barbara Di Palma, lo studio

CARRABETTA & DI PALMA ARCHITETTI.

La loro attività si svolge principalmente nel settore privato, con interventi dall'alto connotato qualitativo, sia dal punto di vista estetico che tecnico e tecnologico, che tengano sempre presente anche i criteri della sostenibilità e del risparmio energetico

Contatti
Fabio Carrabetta
c/o carrabetta & di palma architetti
via pannonia 51 00183 roma
349 3223626
www.carrbettadipalma.com
fabio@carrbettadipalma.com